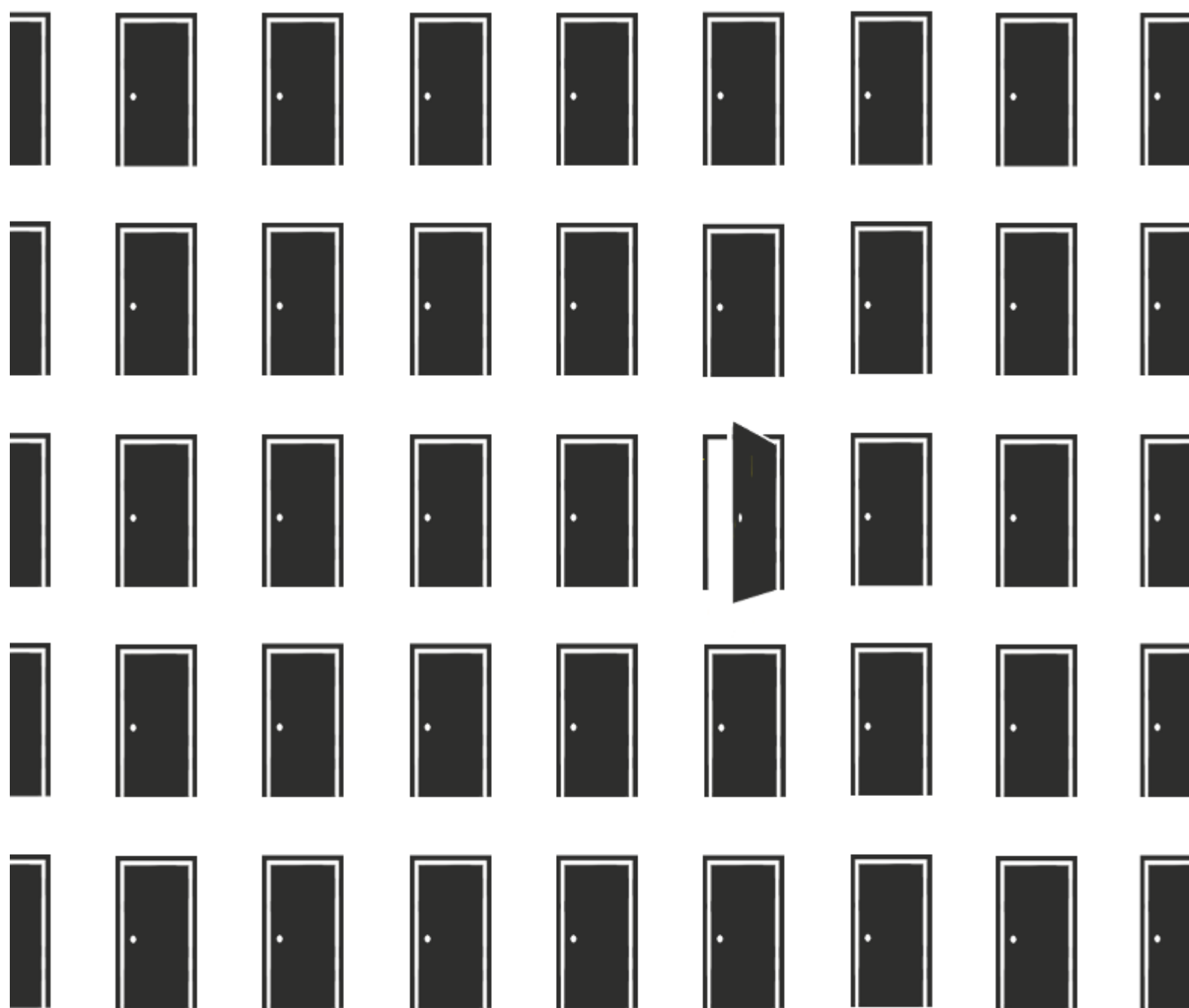


# 101 SALIDAS PROFESIONALES

*para arquitectos 2.0*



*Encuentra la tuya y ve a por todas*  
[www.elenadefrutos.es](http://www.elenadefrutos.es)





*¡Hola!*

Me alegra mucho tenerte aquí.

Lo primero de todo, bienvenido. Espero que esta guía con las 101 SALIDAS PROFESIONALES PARA ARQUITECTOS 2.0 te sea de mucha utilidad.

Lo segundo, me presento por si no me conoces:

Mi nombre es Elena de Frutos, soy arquitecta desde hace más de 10 años, expatriada en África desde hace 4 años y emprendedora.



He creado esta **guía totalmente GRATUITA** junto con mi web **[www.elenadefrutos.es](http://www.elenadefrutos.es)** con el fin de compartir contigo todo lo que he aprendido en estos años.

Si con ello consigo ayudarte mejor que mejor.

No hay duda de que los arquitectos estamos viviendo tiempos difíciles, sobretodo en España. Nuestras tasas de paro y precariedad superan las de otros colectivos.

**Es el momento de hacer algo y está sólo en nuestra mano ponernos manos a la obra.**

Si algún compañero te ha pasado la guía y después de leerla te apetece seguir semanalmente las novedades de mi página desde tu buzón de correo, puedes unirte en **[este enlace](#)**.

Es totalmente gratis y te puedes dar de baja cuando quieras.

Si quieres saber más cosas de mí y sobre lo que escribo, te invito a que visites mi página: **[www.elenadefrutos.es](http://www.elenadefrutos.es)**



## Introducción

Alberto Campos Baeza, en su libro **QUIERO SER ARQUITECTO** afirma que una persona que ha conseguido terminar la carrera de arquitecto puede dedicarse a TODO

Estoy completamente de acuerdo con él.

Es tu decisión tomar un camino u otro.

Cualquiera que estudia arquitectura conoce las salidas más conocidas:

- Trabajar con un buen arquitecto. Aprenderás y trabajarás mucho, cobrarás poco.
- Ponerte a trabajar con un arquitecto famoso. No necesariamente será bueno. Cobrarás menos que poco, pero aprenderás la parte comercial y de conexión que tienen con la sociedad.
- Colaborar con otros compañeros de la misma edad.
- Ponerse a trabajar en solitario. Puede resultar realmente duro.
- Hacer concursos. Es el eterno recurso de los jóvenes.
- Seguir formándote. Cursos de Doctorado o postgrado o Master. Son además compatibles con el empezar a trabajar.
- Dedicarte a la enseñanza. Si te gusta y tienes cualidades para ello es una maravilla.
- Opositar para ser funcionarios. No lo menosprecies, un buen arquitecto municipal puede hacer maravillas.

Y los campos en los que trabajar son básicamente:

1. Construcción.
2. Restauración.
3. Urbanismo.

Esto es lo establecido, lo que todos sabemos...



Pero eso no es todo, de hecho cada vez somos más los que estamos abriendo el campo con salidas · atrevidas, trasgresoras o sencillamente locas.

Por eso me lancé a la aventura de elaborar una lista de salidas reales y profesionales para un arquitecto 2.0.

## *¿Habrá más de 100?*

Durante mi investigación por el ciberespacio me he encontrado con listas ya publicadas como son:

- Las 50 salidas de **ARQUIPADOS**.
- La **SUPER LISTA** que elaboraron Stepien y Barno.
- O las **20 ideas de negocio para arquitectos** de Emilio Sánchez.

Si tenemos en cuenta la suma TOTAL DE SALIDAS de las 3 listas realizadas (donde inevitablemente muchos de los puntos se repiten), suman más de 135 SALIDAS.

No tenemos motivos para seguir diciendo que arquitectura es una carrera sin salidas.



## *Es importante conocer qué opciones tienes*

A continuación encontrarás salidas enfocadas directamente a las labores “normales o habituales” que todos entendemos que tiene un arquitecto.

Y otras que puedes considerar como singulares, raras o extravagantes, pero te dire que en todas ellas ya hay arquitectos trabajando, y en muchos casos no les va nada mal.

Aquí no hay límites.

Lo importante es utilizar las capacidades y fortalezas que nos ha dado nuestra formación y sumar las nuestras propias para en definitiva conseguir el trabajo con el que soñamos y el éxito que nos merecemos.

**El límite de nuestra profesión la ponemos nosotros.**

Y ahora al lío:



### ¿ERES UN ARQUITECTO TRADICIONAL?

Estas cinco propuestas te vienen como anillo al dedo.

Eso sí, hay mucha competencia por lo que deberás tener una estrategia clara y aportar mucho valor.

# 1

## Proyektista

### La actividad número uno de la arquitectura: PROYECTAR.

A todos o casi todos los arquitectos nos gusta proyectar, y seguramente es nuestro objetivo principal.

### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Que necesitas un cliente o promotor para ello.
- Hay mucha competencia.

### Sugerencias:

Diferénciate y muestra a tus clientes potenciales la razón por la que te deberían elegir a ti.

Para  
arquitectos

TRADICIONALES



## 2

## Urbanista

### PROYECTAR Y PLANIFICAR ESPACIOS URBANOS

Es la siguiente en la lista de las más habituales.

#### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Volvemos a repetir los problemas anteriores.
- Suele ser necesaria la experiencia, ya que el cliente más habitual es la administración y siempre solicita un curriculum.

#### Sugerencias:

Asóciate con un equipo multidisciplinar con diferentes niveles de experiencia y especialízate en una de las ramas necesarias.

## 3

## Director de obra

### ¿TE GUSTA RESOLVER PROBLEMAS SOBRE LA MARCHA?

Es uno de los mejores trabajos para coger experiencia rápidamente, ya que al ver cómo se ejecutan las cosas, mejoras tu capacidad de proyectar y de aportar soluciones.

#### ¿Cuál es el principal problema?

- El trabajo como director de obra suele ir de la mano del proyectista, por lo que si no consigues lo primero es difícil que obtengas lo segundo

#### Sugerencias:

También tienes la opción de jefe de obra, director de ejecución... así que porque no ir a por las constructoras.

Para  
arquitectos

TRADICIONALES





## 4

## Concursos de arquitectura

### ¿QUIERES SER UN PROFESIONAL DE CONCURSOS?

El complicado mundo de los concursos te mantiene conectado a las tendencias actuales y lo aprendido en la Universidad.

### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Hay mucha competencia.
- Necesitas mucha motivación y creatividad.

### Sugerencias:

- **Para estudiantes de arquitectura**
- **Para arquitectos y estudiantes.**

## 5

## Licencias y Aperturas

### A POR LOS EMPRENDEDORES

Todo aquel que quiere abrir un negocio necesita una licencia y puede que una reforma...

### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Competencia.
- Los emprendedores buscan lo más barato.

### Sugerencias:

Diferénciate y aporta valor, pero nunca compitas por precio.

Si no sabes cómo, [en el blog de Ivan Contado](#) tienes un ejemplo MAGNÍFICO.

Para  
arquitectos

TRADICIONALES



### ¿LO TUYO ES LO ANTIGUO?

Si te emocionas cuando entras en una casa de otro siglo, esto puede ser lo tuyo.

En un futuro próximo está claro que **no habrá mucha nueva construcción**, pero siempre se deberá mantener el patrimonio y rehabilitar.

# 6

## Rehabilitación

### EN URBANISMO, ARQUITECTURA E INGENIERÍA

La rehabilitación trata de obtener la adecuación de un edificio o área urbana para que siga siendo funcional.

### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Es un sector especializado.
- Si vas en serio debes formarte más en ello.

### Sugerencias:

Si quieres especializarte en este sector hay bastantes posgrados y cursos, como el de este [enlace de emagister](#).



## 7

## Restauración

### MONUMENTOS Y OTRAS OBRAS DE ARTE

Serán las obras realizadas en un edificio para intentar conseguir la originalidad deteriorada (por lo general en edificios de valor arquitectónico).

#### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Es muy específico.
- Puede confundirse con rehabilitación.

#### Sugerencias:

La formación es mucho más escasa que en el caso anterior.

Si te interesa el tema mira [este postgrado](#).

## 8

## Experto en patrimonio

### GESTIÓN PATRIMONIAL Y CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES

Muy vinculado tanto a la restauración como a la rehabilitación.

#### ¿Cuál es el principal problema?

- Necesitas saber y estudiar mucho para ser considerado un experto.

#### Sugerencias:

Si quieres saber más de este punto puedes investigar en [esta página ministerial](#) que te lleva a otras webs muy interesantes

Para  
arquitectos

HISTÓRICOS



## 9

## Escritor de libros

### LA ARQUITECTURA ESCRITA TAMBIÉN HACE FALTA

¿Quién escribe los libros sobre arquitectura y para arquitectos? Podrías ser tú.

#### ¿Cuál es el principal problema?

- Hay muchos libros de todas las temáticas, por lo que hay que tener claro que aportas nuevo de valor al sector.
- Publicar un libro no es tan sencillo como parece.

#### Sugerencias:

Aquí te dejo una de las editoriales principales que publican para este sector.

## 10

## ITE

### INSPECCIÓN TÉCNICA DE EDIFICIOS

Es un control técnico al que deben someterse cada cierto tiempo los edificios en algunas ciudades españolas.

Se considera un tipo de mantenimiento preventivo.

#### ¿Cuál es el principal problema?

- Hay mucha competencia.

#### Sugerencias:

Los colegios territoriales suelen contar con bolsas para ello.

También existen plataformas donde puedes apuntarte.

#### Más información aquí





*Para  
arquitectos*

## TÉCNICOS

### ¿TE CONSIDERAS TÉCNICO?

Pues esta es mi descripción técnica:

Si te gusta aplicar tus conocimientos técnicos en un procedimiento que tiene como objetivo la obtención de un cierto resultado o fin, este es tu apartado.

11

## *Diseño y cálculo de estructuras*

### SI LO TUYO SON LOS MOMENTOS DE FLEXIÓN Y LOS CORTANTES

Te podrás especializar en estructuras metálicas, de hormigón armado, de madera o incluso móviles.

#### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Debes especializarte y la formación suele ser cara
- Los emprendedores buscan lo más barato.

#### Sugerencias:

Aquí tienes información de un **Master en estructuras con Cype**

Si quieres saber si realmente esto es para ti, puedes empezar con alguno de estos **cursos online gratuitos**.

*Para  
arquitectos*

TÉCNICOS



## 12

## *Diseño y cálculo de instalaciones*

### **EXPERTO EN INSTALACIONES**

La realidad actual precisa tener profesionales muy cualificados con la capacidad de redactar proyectos específicos para la edificación. En muchos casos los estudios de arquitectura subcontratan este servicio a técnicos especializados.

### **¿Cuál es el principal problema?**

- Debes formarte y especializarte adecuadamente.
- La formación suele ser cara.

### **Sugerencias:**

En el enlace tienes un [Máster que puede ser interesante](#).

## 13

## *Gestión de calidad*

### **A POR LOS EMPRENDEDORES**

El control de calidad en obra es el proceso de supervisión para que se cumplan los requisitos normativos y de proyecto.

El Código Técnico de la Edificación establece unas exigencias mínimas de calidad, seguridad y habitabilidad.

### **Sugerencias:**

En [este vídeo](#) puedes aprender un poco más de la importancia de este punto.

*Para  
arquitectos*

**TÉCNICOS**



## 14

## Coordinador de Seguridad y Salud

### A POR LOS EMPRENDEDORES

Dado el carácter temporal de una obra, la Ley de Prevención de Riesgos Laborales (LPRL) aborda su idiosincrasia a través de su desarrollo reglamentario, cuya herramienta fundamental es la aplicación del R.D. 1627/97 de Coordinación de Seguridad y Salud en Obras.

### ¿Cuál es el principal problema?

- Competencia.

### Sugerencias:

Aquí tienes más información en un pdf.

## 15

## Experto en aplicación de normativa

### PORQUE LA NORMATIVA SE DEBE CUMPLIR

Conocer la normativa y estar al día es complicado, así que un asesor en normativa es un profesional necesario.

### ¿Cuál es el principal problema?

- En continuo estudio.

### Sugerencias:

Aquí tienes la página oficial del Código Técnico de la Edificación.

También hay cursos para aplicarlo en obra





### ¿TU PASIÓN ES EL DISEÑO?

Si te gusta estar al día en las últimas tendencias de diseño y no se te resisten los programas gráficos, esto puede ser par ti

# 16

## *Diseñador de interiores*

### CREADOR DE ESPACIOS INTERIORES Y EXPERIENCIAS

El interiorismo y la decoración

#### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Competencia.
- Tienes miles de cursos para formarte y debes apostar por los que aporten algo nuevo a tu formación y eso suele suponer cursos más caros.

#### Sugerencias:

La clave, como viene siendo habitual, es diferenciarse y aportar un valor añadido a lo que hay actualmente en el mercado.







17

## BIM *Manager*

### BUILDING INFORMATION MODELLING

La gestión eficaz de un edificio a lo largo de todo su ciclo de vida es posible gracias al Building Information Modelling.

#### ¿Cuál es el principal problema?

- Debes elegir una de las plataformas BIM y apostar por ella.
- Los arquitectos adoramos el cad y cuesta introducir nuevas tecnologías.

#### Sugerencias:

Si quieres saber más, [pincha aquí](#) y podrás leer un artículo que lo explica muy bien en un blog especializado sobre el

18

## *Diseñador gráfico e industrial*

### PORQUE NO TODO TIENE QUE SER EDIFICIOS

En la era de las comunicaciones y la tecnología es imprescindible que haya profesionales del sector que dominen diferentes disciplinas del diseño.

#### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Competencia.
- Requiere un continuo reciclaje.

#### Sugerencias:

Tu CREATIVIDAD será tu sello distintivo.

*Para  
arquitectos*

**DISEÑADORES**



## 19

## Planificador urbano

### PLANIFICACIÓN TERRITORIAL Y SIG

Si lo tuyo es el urbanismo, puedes especializarte en **Sistemas de Información Geográfica (SIG)**. La aplicación de los S.I.G. se utiliza como herramientas de integración de datos territoriales que facilitan el análisis conjunto de variables, su inclusión en modelos de gestión y la simulación de escenarios futuros.

#### Sugerencias:

**Aquí te dejo un enlace** a la página GeoSpatial que te ofrece un listado de Master y posgrados de GIS.

## 20

## Publicidad

### DISEÑOS PUBLICITARIOS

Comprende la creación, maquetación y diseño de publicaciones impresas, tales como revistas, periódicos, libros, flyers, trípticos, y también el soporte para otros medios visuales, tales como la televisión o internet.

#### ¿Cuál es el principal problema?

- Competencia con creativos

#### Sugerencias:

**Aquí en el enlace** tienes un máster para que puedas hacerte una idea más clara de qué va y qué puedes conseguir.

Para  
arquitectos

DISEÑADORES



### ¿ERES UN ARQUITECTO TECNOLÓGICO?

Si lo tuyo es la tecnología, estas cinco propuestas son para ti

21

## *Experto en luminotecnia*

### CONSULTOR DE ILUMINACIÓN ARQUITECTÓNICA

La iluminación de toda obra arquitectónica es un tema fundamental para entenderla, ya que juega un papel primordial. Obviamente, sin luz, sin poder ver, no hay percepción.

El buen uso o mal uso que se haga de la luz, tanto natural como artificial en un edificio, modificará substancialmente la percepción que de él se tenga.

#### Sugerencias:

[Aquí en este link](#) tienes algunos cursos y másters interesantes.





22

## Experto en acústica

### A POR LOS EMPRENDEDORES

La acústica arquitectónica es una rama de la acústica aplicada a la arquitectura ya sea de espacios abiertos o cerrados.

Se encarga de estudiar el control acústico en locales y edificios, bien sea para lograr un adecuado aislamiento acústico entre diferentes recintos, o para mejorar el acondicionamiento acústico en el interior de locales.

### Sugerencias:

Puedes ver en [el enlace](#) una empresa especializada en esta rama, con sus múltiples salidas.

23

## Experto en materiales

### UN MUNDO EXTENSO POR DESCUBRIR

Aprende sobre las últimas tendencias en materiales de edificación y en cómo estos van a cambiar, durante las próximas décadas, la forma actual de construir.

### Sugerencias:

En [el enlace](#) tienes un curso GRATUITO de Tutellus que aunque está más orientado a ingenieros puede descubrirte enfoques nuevos.

Si quieres seguir investigando sobre el material del futuro puedes descargarte un pdf muy interesante en [este link](#).

Para  
arquitectos

TECNOLÓGICOS



24

## *Experto en energías renovables*

### **APLICADAS A LA ARQUITECTURA**

La nueva normativa que obliga a certificar todas las viviendas que quieran ser alquiladas o vendidas ha propiciado el aumento considerable en la oferta de puestos de trabajo de técnicos en eficiencia energética.

Podrás trabajar en el sector energético auditando, inspeccionando y otorgando certificaciones energéticas, podrás dar una solución energética a cada vivienda mediante la Arquitectura Bioclimática y la Biomasa, y además podrás realizar estudios de viabilidad, implantación y el mantenimiento de instalaciones de energía solar en edificios.

### **Sugerencias:**

Si quieres coger más ideas [pincha aquí](#).

25

## *Experto en tecnologías aplicadas a la arquitectura*

### **LO QUE TRANSFORMA UNA IDEA EN REALIDAD**

Generalmente el concepto de tecnología se utiliza para definir los procedimientos y aplicaciones prácticas de la ciencia, es decir, para definir un conjunto de técnicas aplicadas. Otras veces, para denominar una cierta manera de hacer las cosas.

Lo que está claro es que la manera de diseñar de forma digital nos obliga cada vez más a estar al tanto de todas las tecnologías y su aplicación directa en la arquitectura.

### **Sugerencias:**

El viento como concepto de diseño. Richard Rogers es uno de los arquitectos que han tratado de utilizar la ventilación natural y ventilación forzada de manera importante en sus proyectos. Un ejemplo de ello es su edificio en Tokio «Torre Turbina».

*Para  
arquitectos*

**TECNOLÓGICOS**



## ARQUITECTO Y ECONOMIA

### POR QUÉ NO?

Si lo tuyo son los números, los balances y costes, esta sección es para ti.

26

## Tasadores

### EL ARQUITECTO COMO TASADOR INMOBILIARIO

Como bien indica arquiparados en [este artículo](#), durante los próximos años se van a incrementar el número de tasaciones inmobiliarias.

Esto se traduce en un incremento de la demanda de tasadores inmobiliarios y por lo tanto en la apertura de un nicho de trabajo al que recientemente hemos tenido más bien marginado.

#### Sugerencias:

En el mismo enlace anterior se exponen varias opciones de formación. Otra interesante opción podría [ser esta](#).

Para  
arquitectos  
ECONÓMICOS



27

## Peritos

### EL ARQUITECTO PERITO Y DE SOPORTE LEGAL

- Dictámenes e informes periciales de patologías en la construcción.
- Peritaciones de daños e irregularidades en edificios.
- Certificaciones judiciales.
- Valoraciones, tasaciones inmobiliarias, tasaciones contradictorias.
- Incumplimiento de contratos, obra, proyectos.
- Informes agrícolas, medición de fincas, lindes, segregaciones, expropiaciones.
- Emisión de Informes y Certificados Técnicos.

#### Sugerencias:

Más información al respecto, [pincha el enlace](#)

28

## Analista de inversiones inmobiliarias

### A POR LOS INVERSORES

El asesor de inversiones inmobiliarias es un experto que aconseja sobre la compra, venta, alquiler y financiación de solares e inmuebles de uso no residencial

Normamente son espacios que se destinan a usos comerciales (oficinas, áreas logísticas, hospitales, aparcamientos, centros comerciales y de ocio, etc.)

#### Sugerencias:

Si quieres saber más pincha [en el enlace](#)

Si quieres formarte en ello, [este posgrado](#) te puede interesar.

Para  
arquitectos

ECONÓMICOS



29

## Cálculo de presupuestos

### EXPERTO EN PRESTO Y OTROS PROGRAMAS DE CÁLCULO

Puedes convertirte en un experto en la realización de presupuestos, mediciones y certificaciones tanto en edificación como en obra civil.

Puedes realizar una estimación rápida de los costes de una obra. Utilizar el predimensionador. Planificar la obra, calcular los tiempos y utilizar diagramas de barras. Realizar presupuestos de costes. Gestionar los recursos, contratos, proveedores... Calcular los costes reales de una obra. Controlar la facturación, los pedidos y las entregas. Realizar informes de resultados.

#### Sugerencias:

Si crees que te puede gustar, [esta página](#) puede resultarte interesante.

30

## Auditor de obras

### ALGO INSTAURADO EN LATINOAMERICA

Seguramente esta profesión te será poco sonada, ya que no es una especialidad única del Arquitecto.

Un auditor es el encargado de evaluar la suficiencia y efectividad de las disposiciones (de una organización, de la gestión de la entidad, de un edificio u obra...) mediante la recolección y uso de pruebas objetivas, identificando y registrando las instancias de no cumplimiento con las disposiciones establecidas e indicando, donde sea posible las razones.

#### Sugerencias:

Puedes aprender algo más sobre el tema pinchando [en el enlace](#)

Para  
arquitectos

ECONÓMICOS





### ¿TIENES VOCACIÓN DE PROFESOR?

Es uno de los **mayores nichos profesionales** en el que puedes centrar tu actividad. Este **artículo de arquiparados** lo trata de nuevo si quieres profundizar más.

31

## Profesor de universidad

### LA CIMA DE LA PIRÁMIDE DE LA DOCENCIA

Para ser docente en la Universidad, primero es necesario contar con estudios de grado o una licenciatura, un máster (1 o 2 años) y un doctorado. Además, requiere un curso de formación de 1 ó 2 años, donde se cursan materias específicas de investigación.

Es importante realizar un trabajo de investigación llamado Diploma de Estudios Avanzados (DEA), que es la antesala de la tesis doctoral con límite de 5 años. Para ser docente es importante contar con un **buen currículum y, a ser posible, una experiencia previa en empresas.**

#### Sugerencias:

Para más información **[pincha aquí.](#)**





32

## Profesor de secundaria y FP

### DE VUELTA AL INSTITUTO

Todos los años salen oposiciones para profesor, aunque también puedes acceder directamente en colegios concertados y privados (si tienes contactos).

### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Necesitas realizar el Máster de capacitación
- Estudiar la oposición y conseguir plaza te llevará tiempo y esfuerzo.

### Sugerencias:

En este enlace puedes hacer [el máster online](#)

33

## Formación específica

### A POR LAS ACADEMIAS

No necesitas el CAP y cuentas con mayor libertad a la hora de establecer los contenidos, horarios y honorarios.

Existen numerosos campos donde puedes centrarte. Averigua que materias controlas más o cuales están más demandadas actualmente en las academias.

También puedes montar tu propia academia, pero eso depende de la inversión que estés dispuesto a asumir.

### Sugerencias:

Aquí tienes [un ejemplo](#) de una academia orientada a técnicos

Para  
arquitectos

FORMADORES



## 34

## Clases particulares

### CONSIGUE UNA BUENA CARTERA DE CLIENTES

Es un buen paso previo para decidir si la docencia está hecha para ti y mejorar la forma de expresarte y explicar las cosas.

No necesitas a priori ningún local propio ya que puedes dar las clases en tu casa o en la casa del "alumno".

Tú fijas los horarios y los precios.

### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Necesitas muchas clases para tener un salario digno.
- Debes estar continuamente promocionándote para ocupar los huecos que se van quedando.

## 35

## Cursos online

### A POR LOS EMPRENDEDORES

Una opción todavía poco conocida pero que empieza a tomar fuerza en prácticamente todos los sectores.

Mucha gente se dedica a elaborar cursos on-line de las materias que domina para luego venderlos a través de empresas que operan en la red o incluso a venderlos ellos mismo de forma autónoma.

### Sugerencias:

Estas son algunas plataformas donde se venden cursos online:

- [Udemy](#)
- [Tutellus](#)
- [Domestika](#) ( profesionales creativos)

Para  
arquitectos

FORMADORES



### EL TRABAJO ESTABLE POR ANTONOMASIA

Como titulado en arquitectura puedes optar a cualquier oposición donde no se exija titulación específica.

Sin embargo estas cinco son las específicas para arquitectos.

36

## Arquitectos de hacienda

### PORQUE HACIENDA SOMOS TODOS

El Arquitecto de Hacienda puede dedicarse a diferentes ámbitos vinculados a la Administración General del Estado:

- Gestión del patrimonio público, proyectos, direcciones de obra, política de suelo y vivienda, tráfico inmobiliario, seguros.
- Está especializado en la valoración de inmuebles a efectos fiscales y en la inspección y el control del fraude fiscal.
- También está capacitado por sus conocimientos jurídicos para ejercer funciones de alta dirección, gestión y organización en todos los sectores de la Administración.

### Sugerencias:

En [esta página](#) encontrarás todo lo relacionado con el tema.





## 37

## Arquitecto autonómico

### PLAZAS POR COMUNIDADES AUTONÓMICAS

Opositar es en sí un trabajo que absorberá la mayor parte de tiempo, por lo que si vas a presentarte a alguna plaza de oposición, debes poner todo tu empeño, dedicación y esfuerzo en ello.

### ¿Cuáles son los dos principales problemas?

- Cada Comunidad autónoma tiene un temario específico
- Las plazas son reducidas.

### Sugerencias:

Lo mejor es estar apuntado a un sistema de alertas de oposiciones para que no se te pasen.

## 38

## Arquitectos locales

### ARQUITECTO MUNICIPAL

Las funciones son diversas y abarcan todo el espectro relacionado con el urbanismo de una localidad, como por ejemplo, disciplina urbanística, ordenanzas, planes generales, planes parciales, estudios de detalle, expedientes de ruina, infraestructuras, redes de saneamiento, abastecimiento...

### ¿Cuál es el principal problema?

Las convocatorias aparecen con cuentagotas.

### Sugerencias:

Para aprovechar el mayor número de posibilidades debes estar dispuesto a cambiar de lugar de residencia para siempre.

Para  
arquitectos

**FUNCIONARIOS**



39

## Jefe de Bomberos

### ARQUITECTO BOMBERO

Aunque es una opción pintoresca que muchos desconocen, los arquitectos podemos presentarnos a la plaza de Jefe de bomberos.

Nos ayuda nuestra formación en materia de protección contra incendios y en estructuras.

### ¿Cuál es el principal problema?

Suelen aparecer pocas plazas y bastante espaciadas en el tiempo por lo que hay que estar muy pendiente.

### Sugerencias:

Te recomiendo comenzar por plazas de oficial o de bombero raso y no ir directamente a la escala ejecutiva.

40

## Arquitecto Militar

### OFICIAL ARQUITECTO

El trabajo de un arquitecto en el ámbito del Ejército es similar en cuanto a funciones a las que puede desempeñar en un estudio de ingeniería, siempre encuadrado en el entorno de su especialidad.

### ¿Cuál es el principal problema?

- En el RD 378/2014 se establece en 30 años la edad máxima para presentarse a las pruebas selectivas, no pudiendo cumplir los 31 en el año del examen. Para promoción interna se establecen 40 años en las mismas condiciones.

### Sugerencias:

También puedes plantearte ser reservista voluntario.

Para  
arquitectos

FUNCIONARIOS



### ¿TIENES CONCIENCIA ECOLÓGICA?

Gran parte del conflicto entre el hombre y la naturaleza se acaba con la arquitectura ecológica.

Aunque puede parecer similar cada una de las salidas tiene una especialización particular y específica.

41

## Experto en sostenibilidad

### ARQUITECTURA SOSTENIBLE

Es un modo de concebir el diseño arquitectónico de manera sostenible, buscando optimizar recursos naturales y sistemas de la edificación de tal modo que minimicen el impacto ambiental de los edificios sobre el medio ambiente y sus habitantes.

La arquitectura sostenible es aquella que tiene en cuenta el impacto que va a tener el edificio durante todo su **ciclo de vida**, desde su construcción, pasando por su uso y su derribo final.

#### Sugerencias:

Si quieres saber más, [pincha aquí](#).

O visita la [Asociación Española para la Calidad](#)

Para  
arquitectos  
ECOLÓGICOS



42

## Certificaciones energéticas

### CERTIFICACIONES ENERGETICAS DE LOS EDIFICIOS

La Certificación Energética de los Edificios es una exigencia derivada de la Directiva 2002/91/CE.

Es importante distinguir, en primer lugar, los términos calificación y certificación, y Certificado energéticos.

#### Sugerencias:

[Más información aquí](#)

Si quieres, puedes aprender más con [este curso gratuito](#).

43

## Experto en eficiencia energética

### PARA MEJORAR LA CERTIFICACIÓN DE LOS EDIFICIOS

El ahorro y la eficiencia es un instrumento de crecimiento económico y de bienestar social.

Se necesitan especialistas en eficiencia de las instalaciones, la incorporación de nuevos sistemas energéticos sostenibles, la aplicación de nuevas tecnologías de simulación energética, la integración de las energías renovables, y la gestión adecuada de la demanda energética

#### Sugerencias:

Si quieres ser **ESPECIALISTA EN AHORRO Y EFICIENCIA ENERGÉTICA DE EDIFICIOS** [puede que te interese ver este curso](#).







44

## Arquitectura bioclimática

### A POR UNA ARQUITECTURA AUTOSUFICIENTE

La arquitectura bioclimática consiste en el diseño de edificios teniendo en cuenta las condiciones climáticas.

Aprovechando los recursos disponibles se pueden disminuir los impactos ambientales, se reducen los consumos de energía y se obtiene el máximo confort.

#### Sugerencias:

Para más información puedes [pinchar aquí](#)

45

## Arquitectura ecológica

### POR UN PLANETA VERDE

La construcción representa el 40 % de la energía consumida en el mundo,

La arquitectura ecológica es aquella que programa, proyecta, realiza, utiliza, recicla y construye edificios sostenibles para el hombre y el medio ambiente.

Los edificios se emplazan localmente y buscan la optimización en el uso de materiales y energía, lo que tiene grandes ventajas medioambientales y económicas.

#### Sugerencias:

¿Quieres conocer algunos materiales ecológicos? [Pincha aquí](#)

Para  
arquitectos

ECOLÓGICOS



### ¿TE ENCANTA TRABAJAR CON EL ORDENADOR?

Si lo tuyo son los ordenadores, investigar softwares nuevos y nuevas tendencias, estas propuestas pueden estar hechas para ti.

46

## Infografía 3D

### DISEÑOS 3D

Puedes especializarte en servicios de generación de imágenes y videos digitales de alto realismo, infografías retro de intención.

Tu creatividad y tu control del software que utilices marcarán tu límite

Elige el software de diseño con el que más cómodo te sientas y hazte un experto.

### Sugerencias:

Aquí tienes un máster muy completo si crees que este puede ser tu mundo





## 47

## Diseño técnico o delineante

### EL DIBUJO TÉCNICO ES UN ARTE

Casi todos los arquitectos en nuestra época de estudiante hemos hecho trabajo de delineante.

No dejas de ser como un auxiliar del estudio que principalmente dibuja a ordenador, corta y dobla planos, prepara la presentación... Eso si, para personas meticulosas.

Sin responsabilidades, sin firmar, sin casi proyectar.

### Sugerencias:

Para empezar puede ser una opción, aunque no haya mucho trabajo actualmente.

Recuerda que un arquitecto siempre valora un buen dibujo técnico bien trabajado.

## 48

## Plataformas web

### UN MUNDO POR DESCUBRIR

Aquí podríamos hablar desde programación pura (hacer plugins para programas como Revit, hacer apps de arquitectura para móviles), hasta crear y/o gestionar plataformas web

### Sugerencias:

Coge ideas con las páginas que están posicionadas en el ranking de [las más top del 2015](#).

Para  
arquitectos

INFORMÁTICOS



## 49

## Videojuegos

### ARQUITECTO DE ESPACIOS VIRTUALES

¿Te apasiona el modelado 3D?

Si has respondido que sí tal vez deberías plantearte profesionalmente el diseño de videojuegos.

Un arquitecto tendría cabida en el modelado de escenarios, edificios y objetos. Por lo tanto, te hará falta ser un experto en modelado y animación 3D.

#### Sugerencias:

Aquí en el enlace te dejo [un artículo de Stepien y Barno](#) donde recopila una serie de artículos sobre esta temática.

## 50

## Redactores en revistas

### A POR LAS NOTICIAS Y REPORTAJES

Redactar noticias a partir de las notas de prensa recibidas.  
Realizar reportajes y artículos sobre obras de arquitectura, arquitectos y anunciantes.

Asistir a ruedas de prensa y convocatorias para medios.  
Coordinar la línea editorial y a los colaboradores.

#### Sugerencias:

[En el enlace](#) tienes una selección de las más importantes Revistas de Arquitectura en el mundo. Pincha en sus nombres para ver más información, incluyendo descripción, contacto, información editorial y website.

Para  
arquitectos

INFORMÁTICOS



### ¿TIENES ALMA DE COMERCIAL?

En general los arquitectos no tenemos fama de ser buenos comerciales, pero te aseguro que a los que se les da bien no les faltan clientes.

51

### *Arquitecto comercial*

#### SI SE TE DA BIEN CAPTAR CLIENTES

Ya sea porque se te da bien el trato con la gente o te apasiona el vender, si tienes un perfil comercial nunca te faltará el trabajo.

No existe una sola forma correcta de vender.

Para alcanzar el éxito en ventas debemos conocer cuáles son nuestros puntos fuertes y desarrollarlos. Además, identificaremos nuestras debilidades personales para corregirlas.

#### Sugerencias:

Aquí tienes un ejemplo de empleo para un comercial con la carrera de arquitecto.





52

## Facility manager

### FACILITY MANAGEMENT

Es una disciplina que engloba diversas áreas para asegurar y gestionar el mejor funcionamiento de los inmuebles y sus servicios asociados.

Según la normativa Europea en Facility Management 15221/1, el Facility Management se define como "la gestión de inmuebles y servicios soporte".

Esta gestión se realiza igualmente para optimizar los costes y el funcionamiento tanto de los inmuebles como de los servicios.

### Sugerencias:

Si quieres saber más, visita [la Asociación Internacional de Facility Management \(IFMA\)](#)

53

## Aseores inmobiliarios

### A POR LOS PROMOTORES

El futuro analista tiene que dominar las aéreas de: promociones (viviendas, oficinas, etc.) suelo (desarrollo de todo tipo de suelos, en función a su clasificación urb.) patrimonial (activos en explotación económica, hoteles, viviendas en alquiler, etc.)

Otra opción es el asesoramiento de fondos de inversión, empresas consultoras, promotores, de los departamentos inmobiliarios de los bancos y cajas, etc.

### Sugerencias:

[Pincha aquí](#) para saber más.

Para  
arquitectos

COMERCIALES



54

## Project management

### DIRECCIÓN INTEGRADA DE PROYECTO

Es algo así como el director de orquesta: parece que no hace nada, pero es quien controla casi todo el cotarro,

Estudios de viabilidad, gestión del diseño y/o proyecto técnico, gestión de la imagen corporativa, gestión de la construcción, gestiones administrativas, gestión de subvenciones, gestión de concursos y licitaciones, control de costes, control de tiempos, análisis de riesgos.

En general, requiere tener dotes de organización y comunicación.

### Sugerencias:

Para saber más puedes continuar [leyendo más aquí](#)

55

## Asesor comercial

### ESTRATEGIA Y MARKETING

Una empresa que logra todos sus objetivos es una empresa comercialmente bien asesorada.

Las funciones del asesor comercial son prever las ventas, planificar objetivos claros y estrategias que permitan al estudio desarrollar una estructura organizativa eficiente y eficaz, apoyados en el marketing.

Al final, como todo, la adquisición de conocimientos y experiencia requiere tiempo y dinero.

FORMARTE EN VENTAS será un poderoso activo que resulta la inversión más rentable que puedes hacer para tu futuro.

Para  
arquitectos

COMERCIALES



*Para  
arquitectos*

**MODERNOS**

**¿ERES UN ARQUITECTO AL QUE LE VAN LAS  
ÚLTIMAS TENDENCIAS?**

Muchos hemos admirado las grandes obras que datan del siglo pasado, pero... ¿alguna vez te preguntaste de donde surgió la idea?

¿Cuáles serán las nuevas ideas que marcarán la arquitectura?

56

## *Construcción modular*

**NUEVOS SISTEMAS CADA DÍA MÁS AVANZADOS**

Esta tipología constructiva ha adquirido gran valor en los últimos tiempos, y junto con la depuración de la técnica constructiva, llega a tener una serie de ventajas sobre la construcción tradicional.

Aunque no se trata de un mercado tan extendido como el de las casas tradicionales, es un mercado potencial.

Las casas prefabricadas son populares en algunos países de Europa, y particularmente en Canadá y Estados Unidos, debido a su precio en general más competitivo.

*Para  
arquitectos*

**MODERNOS**





57

## Domótica

### A POR LA AUTOMATIZACIÓN

La domótica recoge el conjunto de técnicas orientadas a automatizar una vivienda, que integran la tecnología en los sistemas de seguridad, gestión energética, bienestar o comunicaciones.

### Sugerencias:

Si no sabes más [aquí](#) tienes el enlace a la asociación española de domótica e inmótica.

58

## Construcción en madera

### LA MADERA SIEMPRE ESTÁ PRESENTE EN LA ARQUITECTURA

Para Vitruvio, la cabaña de madera fue el origen de toda la arquitectura.

La madera siempre ha sido reconocida como un material con propiedades extraordinarias que le permiten adaptarse a muchos usos.

Además, puede ser parte de la solución a las demandas que exige el mundo actual con respecto a la sustentabilidad.

¿Será la construcción en madera un nuevo puente entre el origen primordial de la arquitectura y su siguiente fase de desarrollo?

Para  
arquitectos

MODERNOS



59

## *Modelo Start up*

### **LOS ARQUITECTOS PODRÍAMOS CREAR ESTUDIOS START UP**

Startup es un término utilizado actualmente en el mundo empresarial.

Una compañía startup busca arrancar, emprender o montar un nuevo negocio, y hace referencia a ideas de negocios que están empezando o están en construcción, es decir son empresas emergentes apoyadas en la tecnología.

Son ideas que innovan el mercado y buscan hacer los procesos complicados más fáciles de realizar.

Van enfocadas a diferentes temas y usos.

Las START UP emergentes que alcanzaron sus primeros logros en poco tiempo y superaron el "valle de la muerte", son típicamente más escalables que un negocio establecido.

60

## *Creador de marca personal*

### **APLICA EL MARKETING PERSONAL**

La marca personal es un concepto de desarrollo que consiste en considerar a determinadas personas como una marca.

Al igual que las marcas comerciales, debe ser elaborada, transmitida y protegida, con ánimo de diferenciarse y conseguir mayor éxito en las relaciones sociales y profesionales.

También incluye la manera en que la persona se diferencia de los demás.

Igual que con las marcas comerciales, la marca personal persigue que la impresión causada sea duradera y sugiera el beneficio de la relación entre el titular de la marca y el observador.

*Para  
arquitectos*  
**MODERNOS**



*Para  
arquitectos*

## VIAJEROS

### ¿ERES UN ARQUITECTO DEL MUNDO?

Si lo tuyo es ir de un lugar a otro, vivir en distintos países y conocer mundo, entonces tus salidas podrían ser...

61

### *Expatriado*

#### SALIR FUERA DE TU PAIS

En España ya somos más de 4000 los que hemos salido de nuestros hogares.

Seas del país que seas, si te lo estás planteando debes analizar bien tu destino, cuanto antes mejor.

Una vez elegido el destino, tendrás que llevar a cabo una segunda etapa de preparación muy importante, que será decisiva a la hora de tener éxito en esta **difícil empresa**.

#### Sugerencias:

Si quieres saber más opciones no te pierdas:

[El top 10 de lugares para emigrar de arquiparados.com](#)  
[10 Razones para emigrar](#), también de arquiparados

*Para  
arquitectos*

VIAJEROS



62

## Guía turístico

### ESPECIALIZADO EN ARQUITECTURA

Un campo aún desconocido y con cierto potencial en ciudades medianas o grandes.

Si te gusta contar la arquitectura de tu ciudad, trabajar al aire libre y conocer gente nueva cada día, esta puede ser una buena opción para ti.

Como arquitectos, recibimos una formación en historia y urbanismo que nos permite conocer la ciudad desde un enfoque muy profundo y amplio, desde sus orígenes, su evolución histórica y su configuración actual a través de la arquitectura y el urbanismo.

### Sugerencias:

Si quieres saber más opciones no te pierdas:

[Guía turístico de arquitectura de arquiparados.com](http://arquiparados.com)

63

## Arquitecto Internacionalizado

### A POR EL MUNDO

Hablar de la Internacionalización del Arquitecto, cuando es una profesión tradicionalista, puede parecer que no encaja dentro de los manuales sobre exportación.

Desarrollar las capacidades oportunas y mantener una estrategia adecuada aumentará las probabilidades de éxito en el salto a los mercados internacionales.

### Sugerencias:

Si te interesa el tema, no te quedes sin leer lo que ofrece [bsarethingkingarchitecture](http://bsarethingkingarchitecture).

Para  
arquitectos

VIAJEROS



## 64

## Conferencista

### DIRÍGITE A TU PÚBLICO

Todos los años se realizan cientos de seminarios y jornadas de arquitectura por todo el mundo, centrados en diferentes ámbitos y temas.

Tienes que tener claro el discurso que cuentas, para qué y para quién lo cuentas, y por qué deberían elegirte a ti.

No resulta difícil acceder a algunos de estos elementos y empezar a ofrecer aquello que tienes que decir.

### Sugerencias:

Tanto las universidades como los colegios de arquitectos siempre tienen sus puertas abiertas a recibir propuestas.

## 65

## Viajes de arquitectura guiada

### VIAJES PARA ARQUITECTOS

Cualquier arquitecto que ha viajado por libre, sabe lo difícil que es ver todo sin perder horas organizando el viaje.

Ser proveedor de los mejores paquetes de viaje de estudiantes o profesionales de arquitectura en España, Brasil, USA, U.K., Francia y México puede ser una alternativa interesante.

Alojamiento en hoteles de interés arquitectónico, visitas a Colegios de Arquitectos, gestión de visitas a edificios, seminarios en universidades, etc.

### Sugerencias:

<http://www.viajesarquitectura.com/>

<http://www.artchitectours-group.com/>

Para  
arquitectos

VIAJEROS



### ¿ERES UN ARQUITECTO COMPROMETIDO SOCIALMENTE?

Las nuevas tendencias y la ética constructiva han lanzado a la actualidad una nueva manera de concebir la arquitectura y los espacios.

66

## *Experto en accesibilidad*

### CONSULTOR DE ACCESIBILIDAD

El Experto en “Accesibilidad Universal y Diseño para Todos” constituye la primera iniciativa formal en todo el territorio del Estado Español,

Se debe contemplar la Accesibilidad desde un punto de vista global, en un marco de transversalidad y con el objetivo básico de favorecer la calidad de vida no de un sector específico de población, sino de la sociedad en su conjunto.

### Sugerencias:

Si eso de accesibilidad universal te suena bien, [aquí](#) tienes un máster de lo más completo.





67

## Cooperación internacional

### EL ARQUITECTO COOPERANTE

La formación en cooperación al desarrollo no está muy presente en las Escuelas de Arquitectura, salvo por algunos talleres y conferencias.

Por todo esto es necesario la realización de un curso o máster de especialización, ya que en la mayoría de casos se solicita para ser cooperante.

#### Sugerencias:

Si quieres saber más, te recomiendo el [artículo de ARQUIPARADOS](#) donde te ofrezcan enlaces muy interesantes.

68

## Protección medioambiental

### CREATIVIDAD URBANA SOCIAL

Combina la sostenibilidad urbana creativa con la exploración que la tecnología ofrece para potenciar a las personas y mejorar la conectividad social.

Súmame además la interacción en las ciudades, y podrás crear nuevas formas de percibir la realidad y revolucionarla.

#### Sugerencias:

[Aquí te dejo un ejemplo perfecto](#) de lo que se puede conseguir con una idea genial, enfoque y pasión.

[Y otro más.](#)

Para  
arquitectos

SOCIALES



69

## Mejora de habitabilidad

### EXPERTO EN ERGONOMÍA, ORDEN, FENG SHUI

También se puede mejorar la habitabilidad de un edificio o espacio desde un punto de vista holístico, donde cada espacio responde a las necesidades físicas y emocionales de sus habitantes.

Todos los espacios donde se desenvuelve el ser humano influyen directamente en su comportamiento y emociones frente a su entorno y sus habitantes.

#### Sugerencias:

Si quieres aprender más no te pierdas [el blog de la arquitecta Esther Carrillo](#)

70

## De emergencia

### ARQUITECTURA TEMPORAL DE EMERGENCIA

Arquitectura que es efímera por su **economía de recursos**, está basada en las construcciones inmediatas.

La premisa fundamental es la respuesta rápida exigida para su realización.

Que vaya a perder su uso, a ser desmembrado o a cambiar de lugar, carece de interés. Lo importante es solucionar una necesidad concreta en un momento determinado, de la manera más sencilla.

#### Sugerencias:

Aquí te dejo el caso de la [Paper House de Shigeru Ban](#) (1995)

Aquí tienes la [Ciudad abierta de Ritoque](#) (Valparaíso).

Son dos ejemplos de este campo de experimentación arquitectónica.



SOCIALES





*Para  
arquitectos*

## ARTESANOS

### EL ALMA DE LA ARTESANÍA

Si te planteas que el verdadero rol del arquitecto frente a la sociedad no debe o no puede perder la perspectiva del artesano, estas podrían ser tus mejores opciones.

71

### *Diseñador de moda*

#### TRABAJAR EN LA DELGADA LÍNEA QUE SEPARA LA ARQUITECTURA Y LA MODA

Tanto la moda como la arquitectura son campos creativos cuya intersección es cada vez más difusa.

Los ejecutantes de estas artes están siempre en busca de inspiración, y en numerosas ocasiones ambas disciplinas terminan alimentándose mutuamente.

#### Sugerencias:

Para leer más sobre esta delgada línea, [pincha aquí](#).

*Para  
arquitectos*

ARTESANOS



72

## Diseñador de Joyas

### ARQUITECTURA DE JOYAS

Si tienes talento para la creación de diseños en joyas, puedes comenzar tu propio negocio.

La joyería sigue siendo un tema popular para los regalos y para uso personal y hay cientos de diseños de joyas y materiales para trabajar. Mientras puede ser lucrativo, también hay mucha competencia. Tendrás que trabajar duro para conseguir que tus diseños de joyas destaquen.

#### Sugerencias:

Conoce e inspírate con la historia de [Rita Feriche](#)

Aquí tienes un [Postgrado en Diseño de Joyería Alternativa](#), título expedido por la [Universitat Pompeu Fabra](#)

73

## Handmade

### ÚNETE AL MOVIMIENTO HANDMADE

La vuelta a los productos hechos a mano se afianza frente a la crisis, con ventas que aumentan cada año de forma exponencial.

Objetos con personalidad, con alma, hechos a mano, el handmade tiene cada vez más adeptos.

Y es que un montón de gente lo prefiere frente a productos hechos en cadena, todos iguales, de uniforme casi.

Lo único y original está de moda.

#### Sugerencias:

Apúntate al [El evento de referencia del sur de Europa del DIY!](#)

Para  
arquitectos

ARTESANOS



74

## Maquetista

### ¿TE GUSTA TRABAJAR CON LAS MANOS?

Podrías elaborar maquetas, reproduciendo diversos modelos a escala de obras, a fin de brindar apoyo en el desarrollo de proyectos de ingeniería y/o arquitectura.

Una maqueta es una parte esencial a la hora de vender un proyecto y es el medio de representar un proyecto de manera más real, sencilla y fidedigna.

Una maqueta detallada siempre ayuda al profesional a mostrar sus ideas a clientes no técnicos.

### Sugerencias:

Si quieres más información aquí tienes [un curso de maquetas de arquitectura](#)

75

## Artístico plástico

### PINTOR, ESCULTOR, ARQUITECTO Y MUCHO MÁS

Las artes plásticas son la rama del arte que agrupa aquellas formas artísticas que utilizan materiales capaces de ser modificados o moldeados por el artista para crear una obra.

Son aquellas manifestaciones del ser humano que reflejan, con recursos plásticos, algún producto de su imaginación o su visión de la realidad.

### Sugerencias:

Aquí te dejo las biografías de [Juan Fontana](#) y [Pedro Cuevas](#), arquitectos y artistas plásticos.



ARTESANOS



### ¿ERES UN CREADOR DE MOMENTOS?

Estas cinco propuestas te vienen como anillo al dedo.

Imaginación y creatividad al poder.

# 76

## Escenografía

### ¿QUIÉN DISEÑA LAS ESCENOGRAFÍAS?

Un escenógrafo es un especialista en arquitectura escénica.

Debe tener en cuenta el tipo de obra, lugar en dónde se desarrolla, la luz, la acústica, la versatilidad, el peso para desplazar la escenografía a través del escenario, incluso la forma de transportarla, montarla, desmontarla o reciclarla.

### Sugerencias:

De nuevo te dejo un artículo de lo más completo y que contiene enlaces.





77

## Organizador de eventos

### ¿TE GUSTARÍA DISEÑAR EXPERIENCIAS ÚNICAS?

La organización de eventos es el proceso de diseño, planificación y producción de congresos, festivales, ceremonias, fiestas u otro tipo de reuniones, con diferentes finalidades.

Es uno de los mejores trabajos para coger experiencia rápidamente, ya que al ver cómo se ejecutan las cosas, mejoras tu capacidad de proyectar y de aportar soluciones.

### Sugerencias:

Echa un vistazo a lo que te ofrece este grado y descubre si te interesa.

78

## Paisajismo

### ¿TE GUSTARÍA TRABAJAR CON SERES VIVOS?

Los paisajistas se encargan de trabajar con plantas, flores y árboles, elementos naturales, creaciones humanas y cuestiones abstractas (como las condiciones climatológicas).

**Existe una demanda creciente de especialistas en paisajismo** por parte de administraciones públicas y el sector privado

El paisajismo es tanto arte como ciencia, y requiere buenas dotes de observación y habilidades de diseño, así como planificación, creatividad, organización e imaginación.

### Sugerencias:

La UCJC es la primera universidad española que ofrece un título de Paisajismo, ya existente en el resto de Europa

Para  
arquitectos

DE MOMENTOS



79

## Arquitectura de experiencias

### LA ARQUITECTURA DE LA ACCIÓN

“El valor añadido para casi cualquier compañía, diminuta o enorme, procede de la calidad de la experiencia proporcionada”. Tom Peters.

El arquitecto de experiencias diseña vivencias convincentes que van más allá de la simple funcionalidad y conectan en un nivel más profundo con las necesidades latentes o expresadas de los clientes.

#### Sugerencias:

Conoce lo que ofrece el restaurante más caro del mundo ubicado en Ibiza

80

## Stands modulares

### ¿TE GUSTA RESOLVER PROBLEMAS SOBRE LA MARCHA?

Existen diferentes opciones en el **diseño de stands para ferias**: modulares, reutilizables... En la fabricación de stands publicitarios está desde su diseño hasta la fase de montaje y transporte.

Es de las salidas que requieren más creatividad para ser original y destacar.

Existen hasta concursos para estos elementos y premios.

#### Sugerencias:

Aquí te dejo el listado de premiados de los stands para la feria del libro en buenos aires. La mayoría son arquitectos.

Para  
arquitectos

DE MOMENTOS




*Para arquitectos*  
**ARTÍSTICOS**

**¿QUIERES POTENCIAR TU FACETA ARTÍSTICA?**

Si lo que quieres potenciar tu parte artística mediante diversos recursos las cinco salidas de continuación pueden ser para ti.

81

*Fotografía de arquitectura*

**RETRATOS ARQUITECTÓNICOS**

La fotografía arquitectónica es la encargada de capturar y describir los espacios creados por el hombre.

La fotografía de arquitectura trata de visualizar el espacio contenido entre muros, encontrar la sustancia del vacío y su relación con lo que lo delimita.

La especialidad de la fotografía arquitectónica es útil para documentar los proyectos construidos de los arquitectos, su publicación en libros y revistas especializadas o para actualizar su portfolio. También es útil para constructoras, urbanistas, desarrolladores inmobiliarios, etc.

**Sugerencias:**

Si quieres conocer algún arquitecto que se dedica a esto, puedes visitar las páginas de [Jesús Granada](#) y [Javier Orive](#) y ver su estupendo trabajo.

Si te interesa hacer un curso, aquí tienes [uno online de Joan Roig](#).



*Para arquitectos*  
**ARTÍSTICOS**



82

## Performance

### PERFORMAR LA ARQUITECTURA

Cuerpo, espacio y arquitectura son conceptos sumamente relacionados.

El cuerpo da sentido al espacio y al revés.

Cuando aquél entra en "contacto" con el espacio, habitándolo, éste adquiere dimensión, sentido y medida, incluso peso.

#### Sugerencias:

Aquí tienes una clase "[De la Arquitectura a la Performance](#)" realizada por Pablo Berzal en el Curso de Postgrado de Instalaciones Efímeras 2014

83

## Home Staging

### ARQUIHOME STAGER

El home staging consiste en preparar un inmueble para su comercialización en el mercado inmobiliario, ya sea de alquiler o de compraventa.

Su objetivo es obtener un cambio positivo en la presentación de la vivienda, con el objetivo de hacerla más atractiva para compradores e inquilinos potenciales, y así ampliar las posibilidades de venderla o alquilarla en el tiempo más corto y con mayor beneficio para su propietario.

El trabajo del Home Stager consiste en utilizar estas técnicas para resaltar los puntos fuertes y minimizar los puntos débiles de un inmueble.

#### Sugerencias:

Si quieres saber más [pincha aquí y visita la asociación.](#)

Para  
arquitectos  
ARTÍSTICOS





84

## Diseño de mobiliario

### DISEÑADOR DE MUEBLES DE INTERIOR O MOBILIARIO

#### URBANO

Los arquitectos de mediados del siglo XX y su labor como diseñadores de mobiliario contemporáneo.

Los diseñadores de muebles crean diseños para productos de mobiliario en cadenas de producción en serie o artesanal. Tienen en cuenta la función de un elemento de mobiliario, su aspecto y las limitaciones del material (por ejemplo, madera, metal o plástico).

#### Sugerencias:

Aquí tienes [un artículo de moii.es](#) donde se hace un breve recorrido de los arquitectos y diseñadores.

85

## Museografía

### MUSEOS MÁS CULTURA

La museografía es el conjunto de técnicas y prácticas relativas al funcionamiento de un museo.

Agrupar las técnicas de concepción y realización de una exposición, sea temporal o permanente.

La museografía debe asumirse como una disciplina integral e integradora de conocimiento reuniendo oficios técnicos o científicos (arquitectura, restauración de obras de arte) y artísticos (escenografía, iluminación).

#### Sugerencias:

Si te interesa ese mundo puedes visitar la [página de eve museografía](#) y aprender mucho de ellos.

Para  
arquitectos

ARTÍSTICOS



### ARQUITECTO, VISIONARIO E INVENTOR

Si te gusta convertir ideas en proyectos y en soluciones útiles.

Una nueva tecnología que podría cambiar la industria de la construcción y la arquitectura misma.

86

## *Sistemas constructivos*

### ¿TE GUSTA RESOLVER PROBLEMAS SOBRE LA MARCHA?

Los fabricantes de productos de la construcción deben adaptarse a la creciente exigencia normativa y a la aparición de productos sustitutivos.

El desarrollo de nuevos productos constructivos requiere instalaciones y expertos en múltiples tecnologías y capacidades de ensayos.

Asimismo, es necesario tener en cuenta los criterios de certificación de producto para acceder a nuevos mercados.

### Sugerencias:

Si quieres saber más de los complicados procesos, puedes aprender del [Instituto Tecnológico de la construcción](#).

Para  
arquitectos

INVENTORES



87

## Materiales (ecológicos)

### MISION SOSTENIBLE

La construcción es una de las industrias que más consumen materias primas, por eso es de gran importancia concienciar al mercado de los nuevos y cada vez más mejorados materiales ecológicos.

Desde concienciar al sector, hasta ofrecer soluciones para todo tipo de situaciones: obra nueva, reformar, rehabilitación...

### Sugerencias:

En [esta empresa mexicana de materiales](#) tienes un ejemplo de todas las cosas que se pueden hacer.

88

## Vendedor de productos

### CONVIERTE TUS SERVICIOS EN PRODUCTOR

Una de las verdaderas autopistas hacia la innovación.

Los arquitectos ofrecemos generalmente servicios profesionales. El objetivo es intentar transformar ese servicio en un producto y que ese producto se pueda vender.

Y esa es una de las bases fundamentales para generar nuevos negocios.

### Sugerencia:

Si no tienes claro qué puedes vender, inspírate con el siguiente artículo: [Diseño de gallineros ¿es una salida a la crisis para los arquitectos?](#)

Para  
arquitectos

INVENTORES



89

## *Tratados urbanos*

### **URBANISTAS Y VISIONARIOS.**

Urbanismo, zonificación, manejo de desechos, medio ambiente, infraestructura, movilización peatonal y vehicular, entre otros... La variedad de criterios utilizados para definir lo urbano en los diferentes países se une, para hacer más complejo el problema, a las modificaciones que experimenta dicha definición en un mismo país.

El conocimiento de nuevas herramientas y el asentamiento de las bases para la formulación y dirección de proyectos de diseño urbano es un requerimiento fundamental para aquellos profesionales que aspiran a intervenir en los procesos de desarrollo y gestión urbana.

### **Sugerencias:**

**Aquí puedes ver un ejemplo**

90

## *Investigador*

### **LA INVESTIGACIÓN NACE DE LA CURIOSIDAD**

El arquitecto investigador se orienta hacia la solución de problemas relacionados con las demandas sociales o individuales del ser humano.

Posee criterios de organización y formación. Sistematiza información, desarrolla métodos de análisis documental, evaluación, ponderación e interpretación de materiales diversos alrededor de la arquitectura.

### **Sugerencias:**

Si te interesa el tema y quieres saber más, no te pierdas el artículo de Stepien y Barno, [Arquitectos y sin embargo investigadores.](#)

*Para  
arquitectos*

**INVENTORES**



*Para  
arquitectos*

## ARRIESGADOS

### CARPE DIEM

Si crees que ser arriesgado es una filosofía de vida que de vez en cuando se tiene que practicar puede que alguna de estas opciones sea para ti.

Sólo un pequeño porcentaje de la población es propensa a “correr riesgos”, ¿serás uno de ellos?

91

## Promotores

### ¿PROMOVER NOSOTROS MISMOS?

El promotor es uno de los agentes de la edificación contemplados.

Puede tratarse de cualquier persona física o jurídica que decide, impulsa, programa y financia una obra de edificación.

Para ello debe ser dueña del solar o viviendas sobre los que se van a actuar, o tener derechos sobre él.

### Sugerencias:

Puedes comenzar con reformas de viviendas que requieren mucho menos presupuesto para comprobar que tienes espíritu de promotor. **Ya hay síntomas de recuperación.**

*Para  
arquitectos*

ARRIESGADOS



92

## Constructores

### LA EMPRESA CONSTRUCTORA: UNA OPORTUNIDAD PARA EL ARQUITECTO

Las empresas constructoras cuentan con la infraestructura y mano de obra necesaria para edificar cualquier tipo o forma de construcción.

Una empresa constructora no es solo una gran empresa con camiones, máquinas y equipos, depósitos y gran cantidad de personal. Puedes comenzar especializándote en algún segmento determinado.

En este sector el arquitecto tiene muchos y atractivos temas para desarrollar en lo constructivo, más allá del proyecto y dirección de obras tradicionales.

#### Sugerencias:

Si quieres saber más, visita [la Asociación de promotores y constructores](#) y conoce las últimas noticias

93

## Cine

### MONTAJE Y ARQUITECTURA

En el cine la misión de la arquitectura no es ser habitada, sino vista y penetrada por una cámara, lo que ofrece un margen de libertad muy amplio al diseñador.

Alfonso Sánchez lo expresó así: “El arquitecto puede trazar los planos de una calle entera, de una casa, de una habitación o de una catedral, seguro de verla surgir, con exactitud a su pensamiento, sobre los platós de un estudio”.

El cine representa para el arquitecto el logro de una ambición artística que vence toda la imposibilidad de la técnica y el medio.

#### Sugerencias:

Si te interesa esta salida y quieres saber más no te pierdas [esta entrevista a Jorge Gorostiza López](#)

Para  
arquitectos

ARRIESGADOS



94

## Consultores

### ASESORAR CORRECTAMENTE

La principal función de un consultor es asesorar en las cuestiones sobre las que posee un conocimiento especializado.

Los consultores suelen poseer una especialización dentro de su actividad, pero a veces lo que tienen es un conocimiento general de 360° que, aunque no necesariamente es profundo en ningún área, abarca todas en general.

### Sugerencias:

¿Por qué no te planteas una empresa de consultoría?

¿Conoces el caso del arquitecto que comenzó vendiendo sus servicios en las calles de Nueva York?

95

## Crítico de arquitectura

### CRÍTICA A 360°

Todo sistema de normas, por más naturalizado que esté, presenta márgenes de excepción; plantea, inexorablemente, contradicciones y es susceptible, por lo tanto, de crítica.

La crítica no es, entonces, más que la autoconciencia de la cultura, y garantiza el afianzamiento, perfeccionamiento o sustitución de sus normas.

### Sugerencias:

Aquí te dejo un interesante artículo sobre las tres dimensiones de la crítica en arquitectura

Para  
arquitectos

ARRIESGADOS



*Para  
arquitectos*

## REINVENTÁNDOSE

### EL DIFÍCIL ARTE DE REINVENTARSE

Charles Darwin dijo:

“No es la especie más fuerte la que sobrevive, ni la más inteligente, sino la que mejor responde al cambio”.

96

## *Bloqueros*

### SÍ, ES POSIBLE VIVIR DE UN BLOG

Eso sí, se requiere de mucho esfuerzo y dedicación. Deberás ir adquiriendo los conocimientos necesarios, y sobretodo tienes que tener ganas de aprender y estar en disposición de hacer cambios según vaya evolucionando el proyecto.

Lo fundamental es elegir la temática correcta, ya que tiene que ser algo que te apasione, que te haga disfrutar y que realmente te veas viviendo de ello.

#### Sugerencias:

En internet podrás encontrar miles de blogs que te explican cómo ganar dinero. Céntrate en uno y no te intoxiques de información. Para mi el blog de referencia es el [de Franck Scipion](#).

*Para  
arquitectos*

REINVENTÁNDOSE





97

## Emprendedores

### HAY MIL IDEAS Y MIL NEGOCIOS POR EMPEZAR

#### ¿Seguro que quieres emprender?

Todo el mundo puede crear una empresa.

El resultado, eso sí, no será el mismo para todos: "hay quien toca el violín correctamente y quien es un virtuoso", explica Jordi Vinaixa, director del Instituto de Iniciativa Emprendedora de ESADE.

Ser empresario no significa hacerse rico.

Es importante la capacidad de aprender y reaccionar

98

## Máster y Doctorados

### SÓLO SI ES NECESARIO PARA TU FUTURO

Hasta hace unos años, disponer de títulos de posgrado -máster y doctorado- suponía una garantía para encontrar un puesto de trabajo

El problema actual de los posgraduados se reduce a una ley tan elemental como la de la oferta y la demanda.

Yo te animaré siempre a formarte, (de hecho yo misma me sigo formando a día de hoy) pero ojo con la titulitis.

En un mundo que prima decididamente la especialización por encima del conocimiento enciclopédico, debes saber bien por qué quieres estudiar ese máster y no otro.

Para  
arquitectos

REINVENTÁNDOSE



99

## Expertos

### CÓMO LLEGAR A SER UN EXPERTO

El mercado laboral está en plena metamorfosis y en pocos años nada tendrá que ver con el mercado al que accedieron nuestros padres.

Una alternativa a los empleos por cuenta ajena, cada vez más escasos y peor remunerados, es el **emprendimiento personal**, pero no de cualquier forma, sino utilizando nuestros dones y talentos y ofreciendo un servicio a la sociedad y a las personas.

¿La forma? Siendo una autoridad en tu profesión especializada y convirtiendo tu pasión en tu futuro.

### Sugerencias:

No te pierdas [este vídeo de YouTube](#)

100

## Ex arquitectos

### Y NO SE CAEN LOS ANILLOS

No hay trabajo para todos los que somos y cada vez somos más.

De nada sirve llorar.

Los afortunados que puedan seguir realizando proyectos de arquitectura deben ir a por ellos, pero otros muchos tendrán que emigrar a la periferia de la arquitectura o usar sus fortalezas para ser útiles en otros campos de batalla.

Y no, no se nos caerán los anillos.

### Sugerencias:

Esta idea la extraído de [este artículo de Stepien y Barno](#).

Para  
arquitectos

REINVENTÁNDOSE



## 101

*Parado***¿DESEMPLEADO?**

Desempleo es una palabra temida para cualquiera.

Nadie está exento de verse algún día sin empleo, sin embargo es posible afrontar esta situación con inteligencia.

Aquí tienes 10 rápidos consejos.

**1. Fortalece tu estado de ánimo.** La actitud siempre será un ingrediente clave para superar obstáculos profesionales ¡Ánimo!

**2. Busca apoyo en tu familia y amigos.**

**3. Evalúa tu situación y posibilidades reales.**

**4. Reduce tus gastos.**

**5. Renueva tu Currículum.**

**6. Desarrolla nuevas habilidades.** Nunca es tarde para estudiar.

**7. Considera un trabajo temporal.** Si después de algunos meses de búsqueda no marcha como esperas, tomar un empleo temporal no sólo es inteligente, sino positivo.

**8. Actualiza tus contactos clave.**

**9. Trabaja de voluntario** ¿Funciona como experiencia laboral? ¡Absolutamente!

**10. Crea una Marca Personal en la red.**

Las redes sociales son tus mejores aliadas para hacerte notar en la web.

Crear un blog, usar Twitter o mantener contacto con referencias clave en Facebook puede ser de gran ayuda.

**Aprovecha tu tiempo libre y dedícale tiempo a tu imagen digital.**



Y hasta aquí,

## 101 SALIDAS PARA ARQUITECTOS 2.0

Quería darte las gracias por el tiempo que le has dedicado a esta guía.

Te animo a que si no has encontrado nada que te llene o te motive en ella sigas buscando tu salida propia.

El objetivo final no deja de ser conseguir la vida con la que siempre has soñado.

Sólo tres sugerencias más:

### **FOCALIZA TU TIEMPO**

El tiempo es el único recurso que no puede ser creado o almacenado.

Es nuestro bien más preciado.

Guarda tu tiempo y aprende a utilizarlo de manera eficaz, pues no puedes crear más.

### **RECUERDA DIVERTIRTE.**

Todos nos metimos en esta profesión por nuestro amor al diseño y la construcción.

Investigaciones han demostrado que mantener un sentido del juego en nuestro trabajo es esencial para alcanzar nuestro máximo potencial.

No todo nuestro trabajo es divertido, pero aproximándose a él de manera creativa y con una mente abierta para trabajar de una forma más inteligente, puede dar mejores resultados y mayor satisfacción.

Y por último,

### **CONFÍA EN TU INSTINTO.**



No dejes de seguir mi blog [www.elenadefrutos.es](http://www.elenadefrutos.es)

En breve espero ofrecerte muchas más herramientas digitales y estrategias para que consigas tus objetivos y el hogar que te mereces.



*Un abrazo*

*Elena de Frutos*